

INDIS-Impuls-Session 1: Was tragen Circus und Inklusion zur erfolgreichen Teamarbeit bei?

Einladung zu zwei Online-Impuls-Vorträgen

16.12.2025, 18:00 -19:30 Uhr

Das Zentrum für Interdisziplinäre Lehre und Forschung (INDIS) lädt alle Interessierten der DHBW zu Online-Impulsvorträgen ein. Lilith Diringer erklärt, was Teams aus der Kultur- und Kreativbranche – besonders aus dem Circus – über Hochrisikoentscheidungen, Teamzusammenhalt und psychologische Sicherheit lernen können und wie sich diese Erkenntnisse auf moderne Arbeits- und Teamstrukturen übertragen lassen. Und Charbel Garbo wird in seinem Vortrag in englischer Sprache über die Förderung interkulturellen Verständnisses, die Reduzierung kultureller Konflikte sowie die Stärkung von Diversität und Inklusion in Führung und Organisationen erzählen.

Kommen Sie vorbei:

<https://dhw-stuttgart.zoom-x.de/j/96271324357?pwd=ak1Ec05NSJrVXIKVk1HZFI3aHJudz09>

Meeting-ID: 962 7132 4357

Kenncode: 780466

Circus als Vorbild für gelungene Zusammenarbeit in diversen Teams

Lilith Diringer

freischaffende Künstlerin & Promotionskandidatin an der Leuphana Universität Lüneburg



Lilith Diringer ist freischaffende Künstlerin in den Bereichen Komposition, Gesang, Schauspiel und Circus. Diese Bereiche geht sie jedoch nicht nur praktisch sondern auch wissenschaftlich an und nimmt unter die Lupe, was wir alle von der Kultur- und

How inclusive are you and your workplace?

(in English)

Charbel Gabro

Social Entrepreneur & Speaker of the Year 2024



Charbel Gabro has a background as a refugee, and grew up in disadvantaged areas. Later he worked with newly arrived immigrants and youths. Today, Charbel offers tailored talks and workshops. His approach is research-based and includes

<p>Kreativbranche lernen können. Dabei fokussiert sie sich in ihrer Forschung auf Hochrisikoentscheidungen in Millisekunden, die ein optimales Funktionieren der darstellenden Teams voraussetzen. Zu ihren zentralen Fragestellungen gehören der Einfluss der Team Cohesion sowie der psychologischen Sicherheit auf diese Entscheidungen. In dieser Keynote wird sie anschaulich darstellen, welche Parallelen zwischen Circus-Kollektiven und anderen Teams gezogen werden können. Als eigene Gründerin eines Start-Ups im Bereich regeneratives Reisen hat sie einen ganz besonderen Blickwinkel, diese Erkenntnisse auf neu bestehende Teamstrukturen zu übertragen.</p>	<p>practical value exercises that promote understanding and resolving cultural conflicts. Participants are also given space for self-reflection, discussion, and open dialogue. His talk will impressively address the challenge of cultural inclusion.</p>
---	---